

Журнал для тех, кто неравнодушен
к детским судьбам.

АЛЬМУС

Детский
меню

2016 №13



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СОЦИАЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ
193174, УЛ. ШЕЛГУНОВА, Д.25



СОДЕРЖАНИЕ:

4 Путешествие в страну правил дорожного движения.

Крупенина Л.Н.

5 Коррекция эмоциональных у детей методом экспрессивной терапии.

Карлова Ю.В.

7 Фестиваль педагогического мастерства.

Пискарева Е.В.

12 Ритмопластика как инновационный метод работы с детьми в рамках здоровьесберегающих музыкально-образовательных технологий.

Глебова Т.М.

13 Я гражданин своего города, своей страны.

Бочкова Н.П.

15 Зима. Каникулы. Лагерь.

Кутушева Е.Ю.

16 Совместный проект СПб ГБУ СОН «Альмус» с СПб ГБУЗ «Межрайонный наркологический центр №1»

Иванова Т.В.

17 ДОЛ «МАЯК». Эпизод весенний.

Глебова Т.М.

18 Весеннее оздоровление.

Володина Н.Ю.





Воспитатель
старшей группы
Крупенина
Любовь Николаевна

ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Безопасность жизнедеятельности детей является одной из основных проблем настоящего времени. Очень часто виновниками ДТП становятся дети, которые играют вблизи дороги, неправильно входят и выходят из транспорта, переходят улицу в неположенном месте. Именно поэтому дорожно-транспортный травматизм остается в ряду приоритетных проблем общества, требующих участия и решения наиболее эффективными методами. Одной из главных задач образовательного учреждения остается донесение до воспитанников на рефлекторном уровне важности соблюдения правил дорожного движения, которые едины как для взрослых, так и для детей. У них должна появиться осознанная необходимость выполнения элементарных норм поведения на дороге, осознание себя как полноценного участника дорожно-транспортных отношений, несущего ответственность за свои действия. Для достижения поставленных задач в методическом плане желательно уходить от традиционных форм проведения занятий с детьми, выходить за рамки нравоучительных лекций и бесед. Но так же при выборе «инновационной» формы обучения важно чрезмерно не увлекаться и не искажать содержание занятия.

Одним из нововведений в образовательной программе для воспитанников СРЦ для несовершеннолетних «Альмус» в 2015 году стало введение программы дополнительного образования для детей «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма и изучение правил дорожного движения», разработанной мной. Программа разработана в целях предупреждения дорожно-транспортного травматизма и профилактики дорожно-транспортных происшествий. Во II полугодии 2015 года в рамках развивающих занятий по тематике дорожно-транспортных отношений воспитанники СРЦ посетили интерактивно-развлекательную программу «Добрая дорога» в КЦ «Троицкий». В рамках программы дополнительного образования, упомянутой выше, были проведены следующие мероприятия: викторина «Знатоки правил дорожного движения», конкурсная игра «Господин Дорожный знак», интерактивные беседы «Название и назначение дорожных знаков», «Дорожные ловушки», «Виды транспорта», «Безопасное поведение на дорогах», интерактивные программы «Путешествие в страну дорожных знаков» и «Транспортное лото», арт-терапевтическое занятие «Создаем свой знак», час общения «Запрещающие знаки», практическое занятие «Я – примерный пешеход!», КВН «Зелёный огонёк».



КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СОСТОЯНИЙ У ДЕТЕЙ МЕТОДОМ ЭКСПРЕССИВНОЙ ТЕРАПИИ



*Педагог-психолог Карлова
Юлия Викторовна*

Психическое развитие ребенка во многом определяется его эмоциональным благополучием.

Эмоции — это особый класс субъективных психологических состояний, отражающих в форме непосредственных переживаний, ощущений приятного или неприятного отношения человека к миру и людям, процессу и результату его практической деятельности.

Однако среди типичных детских эмоций нередко существенное место занимают не только положительные, но и отрицательные эмоции, во многих случаях можно говорить не об одной эмоции, а о целом их комплексе, который охватывает сознание ребенка практически целиком и тем самым предопределяет его поведение и деятельность, зачастую весьма неэффективно.

Чаще всего проявляются следующие эмоциональные нарушения: повышенный уровень - страхов, тревожности, агрессии.

Их появление зависит от жизненного опыта ребенка, индивидуальных особенностей его личности, врожденных свойств нервной системы. Эмоциональные нарушения служат сигналом неблагополучия, говорят о нервной и физической ослабленности ребенка, неправильном поведении родителей, незнании ими психологических и возрастных особенностей, о наличии у них самих страхов, тревожности, конфликтных отношений в семье.

У большинства детей, попадающих в Центр, в связи с их сложными семейными ситуациями данные эмоциональные проявления наблюдаются довольно часто и требуют серьезной психологической коррекции.

В настоящее время существует множество психокоррекционных методов, методик, упражнений, направленных на положительные изменения в



ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЕ.

Одним из наиболее эффективных методов является, применение метода экспрессивной терапии.

Экспрессия (от лат. *expressio* — выражение) в узком смысле, под этим понимается яркое проявление эмоций, чувств, мыслей, настроений.

Экспрессивная терапия - это комплекс разнообразных форм творческого самовыражения с применением движения, рисования, скульптуры, музыки, песочной, игровой терапии, импровизации, в условиях, обеспечивающих поддержку человека с целью стимулирования его личностного роста, развития и исцеления. Основу экспрессивной терапии составляют переживание творческого самовыражения и вовлеченность в этот процесс. Результат процесса экспрессивной терапии — внешнее выражение внутренних переживаний.

В работе с детьми важно использовать гибкие формы психологической работы, предоставлять ребенку возможность проигрывать, переживать, осознавать конфликтную ситуацию, какую либо проблему наиболее удобным для его психики способом, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка

Использование различных методик и упражнений, относящихся к одному или разным видам искусства, как по отдельности, так и в сочетании друг с другом, дает возможность эффективно корректировать широкий спектр эмоционально-личностных проблем. Экспрессивная терапия может помочь конструктивно выразить эмоции и чувства, как актуальные так и неосознаваемые, снизить уровень психоэмоционального напряжения, найти внутренние ресурсы ребенка, для преодоления сложных ситуаций, сформировать позитивное представление о себе (Я-концепцию)

Все это способствует лучшему пониманию себя и более эффективному взаимодействию с окружающими.

Данный метод, применяется в Центре с 2014 года, в рамках специально разработанной образовательной программы «Коррекция эмоциональных состояний у детей методом экспрессивной терапии»



НАШИ ПРОЕКТЫ

СЕМИНАР — ПРАКТИКУМ «СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ, ПРИНЦИПЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

В 2015 году Центр “Альмус” получил лицензию на образовательную деятельность по реализации образовательных программ дополнительного образования детей. Исходя из этого, мною, как заведующей отделением по реализации образовательных программ (стационарное отделение), встала задача оказания методической помощи педагогическим сотрудникам отделения.

*Заведующая
отделением
по реализации
образовательных
программ (стационарное отделение)
Пискарева Елена Владимировна*



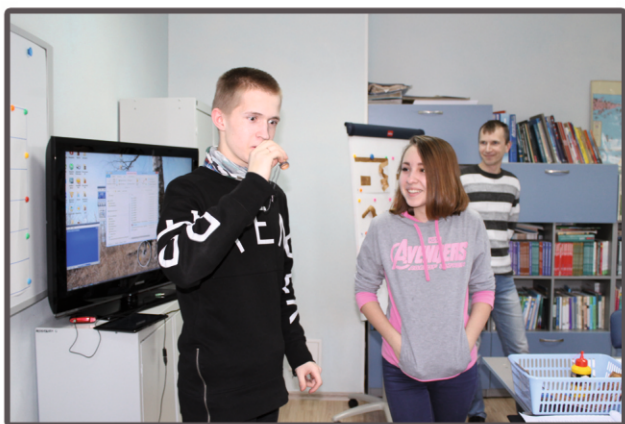
Периодически посещались мною занятия воспитателей и педагогических специалистов отделения с целью выявления наиболее трудных вопросов реализации образовательной деятельности, оказания помощи по ряду вопросов. Для анализа образовательных занятий была разработана технологическая карта занятия, где отражались ключевые моменты занятия, такие как: ФИО педагога, число, время, продолжительность занятия, форма, название, соответствие занятия плану на месяц, программе, кол-во человек на занятии, наличие плана, конспекта, правильность поставленных целей и задач к занятию, достижение цели и задач занятия, выдержанность этапов занятия, использование наглядности, ТСО, МСО, ИТ, качественный уровень образовательного занятия, оригинальность, профессиональный уровень владения педагогом учебным материалом, грамотность педагога, активизация познавательной деятельности, разнообразие видов деятельности, дифференцированный подход, индивидуальный подходы, осуществление интеграции (внутрипредметные, межпредметные, надпредметные связи), заинтересованность обучающихся занятием, соблюдение гигиенических требований к занятию, этические требования к занятию.

После посещения всех образовательных занятий у меня появилась идея показать всем педагогическим сотрудникам наиболее качественные, грамотные занятия по дополнительным образовательным программам, обобщить опыт воспитателей.

Так родился новый проект нашего отделения — «Фестиваль педагогического мастерства», который и прошел с 24.02.16 г. по 02.03.16 г. По форме это был Семинар — практикум. Тема: «Современные подходы, принципы и формы организации образовательных занятий дополнительного образования детей».

Целью данного мероприятия было: повышение профессиональной компетенции педагогов в области построения образовательного занятия, развитие интеллектуальной и творческой инициативы педагогов, выработка единой педагогической позиции.

В рамках фестиваля прошли мастер-классы наших воспитателей.



ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

Федоров Б.Б.-воспитатель высшей категории провел интегрированное занятие «Шоу в истории Руси», где акцент делался на:

- Показывать использование межпредметных связей
- Индивидуальную работу
- Выполнение заданий по алгоритму
- Проведению минутки релаксации (отдыха) с детьми подросткового возраста
- Продемонстрировать структуру образовательного занятия

Воспитатель ставил следующие цели:

1. Образовательные:

Дать знания о появлении шоу, скоморохах.

2. Воспитательные:

Воспитывать навыки взаимопомощи.

3. Развивающие:

Развивать память, внимание, мышление, умение получать информацию из различных источников.

Формы, которые использовались на занятии,-это беседа, просмотр видеоматериалов, ручной труд.



Пчелкина С.В.-воспитатель высшей категории провела беседу-практикум «Личная гигиена и твое здоровье», где акцент делался на:

- Работу в мини-группах
- Работу в команде
- Развитие речи
- Проведение словарной работы
- Введение новых слов в лексикон
- Структуру образовательного занятия

ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

- СОБЛЮДЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ФАКТОРОВ
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ
- ОРГАНИЗАЦИЮ ДЕТСКОЙ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Цели: ЗАКРЕПЛЯТЬ САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ.

Задачи:

- Знакомство воспитанников с основными правилами ухода за кожей, мытья тела и рук.
- Развивать потребность беречь свое здоровье, укреплять его, соблюдать правила личной гигиены.
- Воспитывать аккуратность, гигиенические навыки, силу воли.

В ФОРМЕ ДИАЛОГА ДЕТИ ПРОЯСНИЛИ ЗНАЧЕНИЕ ПОНЯТИЯ «ЛИЧНАЯ ГИГИЕНА». ПОНАБЛЮДАЛИ ЗА НЕКОТОРЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ КОЖИ ЧЕЛОВЕКА, ВЫЯСНИЛИ ДЛЯ ЧЕГО ОНА НУЖНА, ОБСУДИЛИ СПОСОБЫ УХОДА ЗА КОЖЕЙ. СФОРМУЛИРОВАЛИ И ПРОГОВОРИЛИ ПРАВИЛА УХОДА ЗА КОЖЕЙ. ОТДОХНУЛИ НА ФИЗМИНУТКЕ. ОТГАДАЛИ ЗАГАДКИ ПРО ПРЕДМЕТЫ ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ. ОБСУДИЛИ АЛГОРИТМ МЫТЬЯ РУК. ПРОВЕЛИ ПРАКТИЧЕСКУЮ ЧАСТЬ, НАПРАВЛЕННУЮ НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ. РАЗДЕЛИЛИСЬ НА 3 ГРУППЫ. ДВЕ ГРУППЫ РАБОТАЛИ ПО ЗАДАНИЮ ВОСПИТАТЕЛЯ (МЫЛИ РУКИ ПРАВИЛЬНО И НЕПРАВИЛЬНО), ТРЕТЬЯ ГРУППА НАБЛЮДАЛА ЗА ЭТИМ ПРОЦЕССОМ. В КОНЦЕ ЗАДАНИЯ ГРУППА НАБЛЮДАТЕЛЕЙ ДОЛЖНА БЫЛА ОПРЕДЕЛИТЬ, КАКАЯ ИЗ ГРУПП ДЕТЕЙ МЫЛИ РУКИ ПРАВИЛЬНО, А КАКАЯ — НЕТ. ОПРЕДЕЛИЛИ ПРАВИЛЬНО. ЕЩЕ РАЗ ПРОГОВОРИЛИ АЛГОРИТМ МЫТЬЯ РУК. ПОВТОРИЛИ ПРАВИЛА УХОДА ЗА КОЖЕЙ И ТЕЛОМ. РАССКАЗАЛИ О ТОМ, ЧТО ПОНРАВИЛОСЬ НА ЗАНЯТИИ, ЧТО ЗАПОМНИЛОСЬ.



ХАН В.А. -ВОСПИТАТЕЛЬ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ ПРОВЕЛА БЕСЕДУ «КОМЕНДАНТСКИЙ ЧАС ДЛЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ», ГДЕ АКЦЕНТ ДЕЛАЛСЯ НА:

- ПОДВЕДЕНИИ ДЕТЕЙ К ТЕМЕ
- МИНУТКЕ РЕЛАКСАЦИИ (ОТДЫХА)
- СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ
- ПРЕПОДНЕСЕНИИ СЕРЬЕЗНОГО И ТРУДНОГО МАТЕРИАЛА
- ЗАКРЕПЛЕНИИ ЗНАНИЙ ЧЕРЕЗ ТЕСТИРОВАНИЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАЗДАТОЧНОГО МАТЕРИАЛА

ОБУЧАЮЩИМСЯ БЫЛО ПРЕДЛОЖЕНО ОПРЕДЕЛИТЬ САМИМ ТЕМУ ЗАНЯТИЯ ПОСЛЕ ПРОСМОТРА ПРОФИЛАКТИЧЕСКОГО ВИДЕОФИЛЬМА «НОЧНОЙ РЕЙД ПО ВЫЯВЛЕНИЮ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ».

ЦЕЛЬЮ ЗАНЯТИЯ ЯВЛЯЛОСЬ ДОКАЗАТЬ НЕОБХОДИМОСТЬ КОМЕНДАНТСКОГО ЧАСА ДЛЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ.

Для этого была озвучена статистика ГУВД по Санкт-Петербургу и Ленинградской области о преступности в ночное время. Так же воспитанники в ходе данного занятия были ознакомлены с правилами безопасного поведения на улице, особенно в вечернее время. Для того чтобы ребята отдохнули, в занятие была включена «минутка релаксации», где под шум морского прибоя и пение птиц они перенеслись в волшебную страну, где нет преступности, а правят только счастье и любовь. В целях проверки степени усвоения данного материала была проведена викторина, где использовался раздаточный материал в виде информационных буклетов. Победителем викторины стала Петрова Марина. Под звуки наших аплодисментов она была награждена памятным подарком и сладкой медалью «Самый умный юрист».

ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА



Адолина С.В.-воспитатель высшей категории провела образовательное занятие по ручному труду. Техника-оригами. Тема: «Матрешка», в котором акценты делались на:

- **Использовании ТСО с младшей возрастной группой**
- Структуре образовательного занятия**
- Физминутке через пальчиковую гимнастику и игру**
- Словарной работе**
- Элементу сюрприза**

-Вступительной беседе в нетрадиционной форме

Цель занятия: учить детей делать матрёшку методом оригами.

Задачи:

- познакомить детей с историей создания матрёшки**
- продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, делая чёткие и правильные сгибы**
- обогащать и активизировать словарный запас**
- укреплять мелкую моторику пальцев рук**
- воспитывать любовь и интерес к традиционной русской культуре, истории своей Родины.**

В процессе подготовки к занятию дети совместно с воспитателем рассматривали русские народные игрушки, в том числе и матрёшек, раскрашивали их. На самом занятии дети познакомились с историей создания матрёшки, ещё раз рассмотрели разных матрёшек. Потом была создана игровая ситуация с исчезновением матрёшек, поставлена учебная задача. Дети сами предложили пути решения этой задачи. Рассмотрели и обсудили, каких матрёшек можно сделать из бумаги. Воспитатель предложил детям сделать одну из них. Матрёшку методом оригами дети делали по схеме и словесному объяснению. Украшали каждый свою матрёшку по-своему готовыми деталями из цветной бумаги. В конце занятия рассмотрели детские работы, закрепили то, чему научились на занятии. Потом дети определили своё настроение на занятии, объяснили, почему у них именно такое настроение. В целом занятие прошло на хорошем эмоциональном уровне, поставленная задача была выполнена. Дети получили заряд положительных эмоций от того, что они помогли матрёшке и научились делать матрёшку из бумаги методом оригами.

ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

На каждом образовательном занятии присутствовало до 14 человек педагогических работников и специалистов Центра.

Данное мероприятие имело обучающий характер для педагогических работников, реализующих образовательные программы. В ходе обучающих мастер-классов педагогические сотрудники отделения смогли: обобщить имеющиеся знания, получить опыт, уточнить вопросы, касающиеся грамотного построения и проведения образовательных занятий.

По оценкам сотрудников данный Фестиваль педагогического мастерства был высоко оценен с позиции подхода к проведению современных образовательных занятий дополнительного образования детей и подростков.



НАШИ ПРОЕКТЫ



Воспитатель
средней группы
Татьяна
Мелникова

РИТМОПЛАСТИКА КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В РАМКАХ ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩИХ МУЗЫКАЛЬНО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Тема здоровья и физического развития детей была, есть и будет актуальной. В системе физического воспитания, ритмопластике принадлежит ведущая роль в деле укрепления здоровья. Состояние психофизического развития ребенка - важный фактор интеграции его в общество, адекватного реагирования на окружающее, оптимального статуса коммуникативной и когнитивной деятельности.

Ритмопластика— это тренирующие упражнения, направленные на конкретные мышечные группы. Основной формой работы по ритмопластике является групповое учебно—тренировочное занятие. Для выработки правильной осанки развития координации движения, овладения основам техники и стилем выполнения гимнастических упражнений на каждом занятии, выполнения комплексов упражнений в кругу на занятиях используется игровой метод. На занятиях ритмопластики, можно выделить четыре основных направления работы с детьми: оздоровительное, образовательное, воспитательное и коррекционное-развивающее.

Ритмопластика способствует совершенствованию двигательной деятельности детей и формированию у них правильной осанки.

Обучение основам упражнений и формирование необходимых умений и навыков для дальнейшего совершенствования. Воспитание интереса и потребности к занятиям физическими упражнениями. Пропаганда физической культуры и спорта. Занятия ритмопластикой способствуют укреплению у детей мышечного корсета, формированию правильного дыхания, развитию моторных функций, что способствует оздоровлению всего детского организма в целом. На занятиях воспитывается способность восприятия музыкальных образов и умение выразительно двигаться в соответствии с заданным или придуманным образом. Это способствует развитию творческих способностей детей.

Музыкальное сопровождение дает особый жизнеутверждающий ритм. С давних пор музыка используется как лечебный фактор. Музыкально — ритмические занятия помогают вовлекать, активизировать и пробуждать интерес к деятельности вообще активизируют мышление. Организация движений с помощью музыкального ритма развивает у детей внимание, память, внутреннюю собранность, способствует формированию целенаправленной деятельности.

Обязательно проводятся релаксационные упражнения, способствующие снятию мышечного и эмоционального напряжения в конце занятия, для чего следует использовать такую «музыку» для релаксации, как пение птиц, журчание ручья, шум моря.

Отличительной чертой ритмопластики является многообразие средств и методов их применения, что позволяет целенаправленно воздействовать на развитие всех основных функций организма ребенка. Мои занятия с детьми построены по принципу:
«Каждый ребенок продвигается в своем физическом развитии от программы — минимум до программы — максимум, независимо от возраста».



Я-ГРАЖДАНИН СВОЕГО ГОРОДА, СВОЕЙ СТРАНЫ



*Воспитатель средней группы
Богачова Нина Петровна*

В СОВРЕМЕННОМ ВАРИАТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОЯВИЛАСЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫБОРА ФОРМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. Но по-прежнему важное место занимает воспитание в ребёнке ПАТРИОТИЗМА, УВАЖЕНИЯ К ИСТОРИЧЕСКОМУ НАСЛЕДИЮ СВОЕЙ Родины. Поэтому ПРОГРАММА «Я-ГРАЖДАНИН СВОЕГО ГОРОДА, СВОЕЙ СТРАНЫ», по которой я работаю, НАЦЕЛЕНА НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ВОСПИТАННИКА С ПОМОЩЬЮ:

- углубления знаний о Родине, своём родном крае, месте рождения;
- БОЛЕЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНОМУ ЗНАКОМСТВУ С СЕМЕЙНЫМИ ЦЕННОСТЯМИ;
- углубления знаний об истории, традициях, культуре народов России;
- ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНСКОГО САМОСОЗНАНИЯ И ПРИЧАСТНОСТИ К РОДНЫМ ИСТОКАМ;
- ПОНИМАНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ИХ ЛИЧНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА БУДУЩЕЕ СТРАНЫ.

МАЛЕНЬКИМИ ШАГАМИ РЕБЯТА ОСВАИВАЮТ ИСТОРИЮ ОТЕЧЕСТВА ЧЕРЕЗ РАССКАЗЫ О ПОДВИГАХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ГЕРОЕВ. ТАКИЕ РАССКАЗЫ У НАС БЫВАЮТ В РАЗНЫХ ФОРМАХ: ЧАС ОБЩЕНИЯ, ЧАС ПАМЯТИ, УРОК МУЖЕСТВА, БЕСЕДА, ПРОСМОТР И ОБСУЖДЕНИЕ ФИЛЬМА, И ДАЖЕ ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ, ГДЕ МЫ УЧИМСЯ ВЫРАЖАТЬ УВАЖЕНИЕ К ПОДВИГАМ ОТЦОВ И ДЕДОВ, КАК ВОЕННЫМ, ТАК И СПОРТИВНЫМ, КУЛЬТУРНЫМ, ПОДВИГАМ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ, ПИСАТЕЛЕЙ, ПОЭТОВ, ХУДОЖНИКОВ И ДРУГИХ ДЕЯТЕЛЕЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА, ПОДВИГАМ ПРОСТЫХ РУССКИХ ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ МОГУТ ПРОИЗОЙТИ В ОБЫДЕННОЙ ЖИЗНИ, ДИСКУССИИ С ПРОЯВЛЕНИЕМ ЧУВСТВА НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ, ГРАЖДАНСКОГО ДОСТОИНСТВА, ЛЮБВИ К ОТЕЧЕСТВУ, СВОЕМУ НАРОДУ И ГОТОВНОСТЬЮ К ЕГО ЗАЩИТЕ.

Важно, чтобы ребята понимали, что на данный период времени главное их дело сейчас – учёба.

ГРАМОТНЫЕ, ОБРАЗОВАННЫЕ ЛЮДИ – БОГАТСТВО СТРАНЫ. БЫТЬ ГРАЖДАНИНОМ ОЧЕНЬ ОТВЕТСТВЕННО. ГРАЖДАНИН ЛЮБИТ СВОЮ РОДИНУ, СВОЙ НАРОД, С УВАЖЕНИЕМ ОТНОСИТСЯ К СИМВОЛАМ ГОСУДАРСТВА: ФЛАГУ, ГЕРБУ, ГИМНУ, СОБЛЮДАЕТ ЗАКОНЫ. ГРАЖДАНИН – ЭТО ЖИТЕЛЬ ГОСУДАРСТВА, КОТОРЫЙ ОБЛАДАЕТ ВСЕМИ ПРАВАМИ И ВЫПОЛНЯЕТ УСТАНОВЛЕННЫЕ ЗАКОНАМИ ЭТОЙ СТРАНЫ ОБЯЗАННОСТИ. РЕБЯТА АКТИВНО УЧАСТВУЮТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ПРОГРАММЕ, А ТАК ЖЕ В ЗАНЯТИЯХ «ВЕСЕЛЫЙ УРОК» (ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ). Для каждого участника подобраны задания по интересам и возможностям. ТАКИЕ ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ РАЗВИВАЮТ ИНТЕРЕС К ПОЗНАНИЮ РАЗНЫХ ПРЕДМЕТОВ В ШКОЛЕ. Хорошо, когда РЕБЕНОК ПОНИМАЕТ, ЧТО ЕМУ ИНТЕРЕСНО, НАПРИМЕР, МАТЕМАТИКА ИЛИ ЧТЕНИЕ, А ДРУГИЕ



РЕБЯТА ВЫРАЖАЮТ ЧУВСТВО ГОРДОСТИ ЗА УСПЕХИ СВОЕГО ТОВАРИЩА.

В развивающейся позиции ребенка «Я сам», «Я могу», «Я научусь», «Я умею» заложены зачатки будущих важнейших качеств: самостоятельности, ответственности, активности в познании мира, в деятельности. И потому очень важно не затормозить эти тенденции в поведении и устремлениях ребенка, а всячески поддерживать и развивать их.

Элемент ручного труда в наших образовательных занятиях — это одно из средств воспитания нравственно-волевых качеств, умственной активности, формирования познавательных интересов, уважения к трудящимся и результатам их труда, установления доброжелательных взаимоотношений между сверстниками. На занятиях с элементами ручного труда воспитанники овладевают элементарными приемами работы с различными материалами и инструментами.

Изготовление поделок требует от ребёнка ловких движений, и в процессе систематического труда, рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики- согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе обучения постепенно формируется система специальных умений и навыков.

В.А. Сухомлинский писал: « Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.»

На занятиях ребята обучаются работе с различными материалами: бумагой, тканью, нитками, природным материалом. Развивают конструкторские умения и навыки, что играет большую роль в умственном и эстетическом воспитании ребёнка, развитии его творческих и технических способностей.

Если в данном возрасте ребёнок не почувствует радость познания, не приобретет умения трудиться, не научится любить близких, беречь природу, не приобретёт уверенность в своих способностях и возможностях, сделать это в



дальнейшем будет значительно труднее и потребует неизмеримо более высоких душевных и физических затрат. Кроме того, социальный опыт ребёнка - это не то, что он знает и помнит, потому что прочитал, выучил, а то, что он пережил, и этот опыт постоянно определяет его действия и поступки. Поэтому мы ходим на прогулку за пределы центра, т. к. на игровых площадках мы смотрим, как играют и общаются другие дети, изучаем разные игровые элементы и придумываем коллективные игры. Мы идем в театр (Санкт-Петербургский государственный музыкально-драматический театр «БУФФ» на спектакль «Остров сокровищ»), чтобы приобщиться к творчеству, культуре, эстетическому отдыху. Мы смотрим и изучаем, мы творим, мы становимся лучше, мы учимся преодолевать трудности. И все это мы делаем вместе.



Воспитатель
старшей группы
Елена Курьева

ЗИМА. КАНИКУЛЫ. ЛАГЕРЬ.

Каникулы — благодатная пора. Очень важно организовать жизнь школьников так, чтобы каждый день приносил им что-то новое, был наполнен интересным содержанием, чтобы воспоминания о прогулках, играх и развлечениях во время каникул долго радовали детей.

Каникулярное время — это смена деятельности школьников, которая позволяет умственным труд, характерный для образовательного процесса, заменить многообразием досугово-оздоровительных форм работ. Во время каникул происходит разрядка накопившейся напряженности, восстановление израсходованных сил, здоровья, развитие творческого потенциала. Эти функции выполняет детский лагерь.

Этой зимой наши дети отдыхали в ДОЛ «Молодежный».

В лагере было сделано все для повышения уровня иммунитета детского организма, укрепления здоровья. Сбалансированное питание, соблюдение режима дня, занятия спортом. Для детей была предложена обширная культурно-развлекательная программа. Ребята с удовольствием участвовали в предлагаемых мероприятиях. Также в лагере работало много кружков (бисероплетение, оригами, квиллинг, ниткография и др.) Дети с удовольствием занимались там творчеством, выбирая занятия по душе. В свободное время ребята имели возможность посмотреть мультфильмы и художественные фильмы в фойе корпуса.

Представители администрации ДОЛ ежедневно интересовались, как проходит отдых детей, какая температура воздуха в помещении. Любые вопросы, возникающие по техническому обслуживанию корпуса, решались незамедлительно.

Дети набрались сил и энергии, бодрости и прекрасных эмоций.





*Воспитатель
старшей группы
Иванова
Матьяна Валерьевна*

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ СПб ГБУ СОН Центр «Альмус» с СПб ГБУЗ «Межрайонный НАРКОЛОГИЧЕСКИЙ ДИСПАНСЕР №1»

В последнее время Санкт-Петербург, как и всю страну, захлестнула волна тяжелых отравлений наркотическими веществами, а именно, так называемыми, курительными смесями. В связи с этим и с целью предостеречь детей от употребления наркотиков 27 февраля в Межрайонном наркологическом диспансере №1 Невского района для школьников была прочитана лекция о вреде приема наркотических веществ.

Перед школьниками выступала психолог наркологического отделения №1 Светлана Валерьевна Скороходова.

Она рассказала, что в Санкт-Петербурге сложилась достаточно серьезная ситуация по распространенности таких наркотических веществ, как синтетический каннабис или «спайс». Данное наркотическое вещество находится на втором месте после героина по наркотизации (привыканию) и даже разовое употребление этого сильнейшего синтетического наркотика может вызвать наркозависимость. Дети узнали что, употребление «спайса» тормозит психическое развитие, что может привести к выраженным психическим и поведенческим расстройствам. «Это приводит к инвалидности у детей и подростков», - рассказала Светлана Валерьевна. Со слов психолога, причина распространенности «спайсов» заключается в алчности наркоторговцев, которые бессовестным образом убивают детей, и в глупости подростков, которые хотят попробовать наркотические вещества. Глупое желание впоследствии может вызвать острое психическое расстройство, либо перерасти в наркозависимость от



синтетических наркотиков.

Во время лекции Светлана Валерьевна раскрыла социальные и правовые аспекты употребления наркотических веществ, привела примеры из собственной практики, а также ответила на интересующие школьников вопросы. Для большей наглядности ученикам показали документальный фильм о вреде наркотиков и тяжелых последствиях их употребления.

ДОЛ «МАЯК». ЭПИЗОД ВЕСЕННИЙ.

Воспитатель
средней группы

Глебова Елена Мегиславовна



Каникулы - это особый период жизни и каждый проживает их по-своему, большинство школьников просто развлекаясь, играя и отдыхая. Совсем по-другому удалось отдохнуть от школьных уроков детям «Альмуса». Эти 9 дней дети провели в Детском оздоровительном лагере «Маяк».

В нашем лагере не скучно.
Всем занятия найдем.
И детишек наших
Всех развеселим, займем.
Но бывают они капризны,
Любят бегать и кричать.
Ведь на то они дети,
Чтобы взрослым докучать.
Но и в этом случае
Для нас они будут лучшими.
Потому что мы одна
Очень дружная семья!



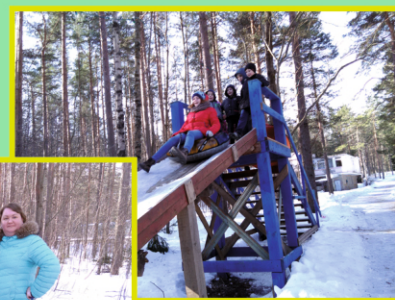
За время пребывания в лагере дети активно отдыхали, восстанавливали силы, укрепляли здоровье. Целью весеннего отдыха в лагере было оздоровление детей, прогулки по лесу, катания на ватрушках с горки. Участвовали во всех лагерных мероприятиях. Все проявили свои творческие и спортивные способности, лидерские качества и физическую выносливость.

Детям было предложено поработать в творческих мастерских и познакомиться с разными направлениями деятельности таких как: бисероплетение, декупаж, изобразительная деятельность. А так же дети с удовольствием посещали спортивные секции где их обучали теннису и бильярду.

В лагере работал тир, где обучали мальчиков и девочек стрельбе из винтовки.

Наши дети с большим удовольствием участвовали в фоттокроссе по лагерю «Маяк».

Мы смотрим в глаза друг другу
И чувствуем крепость плеча,
Как здорово, что всю смену
Мы жили, как будто семья.
Сегодня наш крут теснее,
Мы сможем все разом сказать:
«Мы стали друг другу роднее,
Чего же ещё нам желать?»



Детям и воспитателям «Альмуса» очень понравились весенние каникулы проведённые в лагере «Маяк».

И мы надеемся, что когда-нибудь ещё раз мы туда приедем.



*Заведующая
приемным отделением
Володина
Надежда Юрьевна*

Вот и приходит в город весна! Первые лучики солнца начинают радовать нас своим светом и теплом, снег постепенно тает. Город как будто пробуждается от зимней спячки, а вместе с ним и жители. Зимний период в наших широтах достаточно длинный и темный. Вставая на работу или учебу за окном темно, вечером тоже темнеет рано. Организм человека в этот сложный период испытывает недостаток солнечного света, витаминов. Если летом и осенью ценные витамины поступали в организм в большом количестве, то зимой этот объем значительно ниже, именно поэтому мы можем чувствовать постоянную усталость, сонливость, повышенную утомляемость, апатию, раздражение.

С приходом весны данную картину можно активно начинать менять в лучшую сторону. Продолжительность светового дня увеличивается, температура воздуха становится выше, а это значит, что организм человека начинает восполнять недостаток витаминов и энергии уже благодаря только солнцу! Солнечный свет очень важен для человека — ведь это витамин D, его даже называют «витамином солнца». Он способствует функционированию иммунной системы, повышает иммунитет. Становятся возможны длительные прогулки на свежем воздухе. Во время таких прогулок учащается дыхание, усиливается работа сердца, кровеносная система работает лучше, а значит улучшается обмен веществ. Кроме этого пешие прогулки укрепляют мышцы всего тела, связки и суставы, опорно-двигательный аппарат в целом. Также прогулки благотворно влияют на нервную систему. Недаром говорят: «Движение — это жизнь!»

Но солнца и прогулок на свежем воздухе, все-таки мало для человеческого организма после зимы, да еще и в условиях мегаполиса, где быстрый ритм жизни, постоянное нервное напряжение, огромное количество машин и производств, пагубно влияющих на наше самочувствие. Что же делать? Как вывести организм из дефицита витаминов и наполнить энергией? Тут на помощь приходят витаминные комплексы, которые можно приобрести в аптеках города. Некоторые из них содержат в своем составе минералы, также полезные для человека и называются - витаминно-минеральные комплексы. Сейчас выбор данной продукции настолько огромен, что позволяет человеку подобрать наиболее подходящий именно ему комплекс, где акцент витаминов, например, будет на укреплении иммунной или костной системы. Также комплексы витаминов и минералов делятся на мужские, женские, детские, подростковые. Практически во всех указанных категориях витаминных комплексов, содержатся еще и микроэлементы, такие как селен, медь, магний, цинк, железо, фтор, калий, кальций, йод. Данные микроэлементы участвуют практически во всех процессах, протекающих в организме человека, предохраняют его от различных заболеваний. Магний, например, способствует выведению шлаков, расслаблению мышц, улучшает приток крови к сердечной мышце, а калий необходим для нормальной работы нервной системы и почек. Цинк влияет на количество сахара в крови, обладает ранозаживляющим действием, способствует выведению холестерина из организма. Железо участвует в процессах образования крови и дыхания.

Стоит отметить, что весной организм особенно нуждается в витаминах группы A, B, C. Витамин A решит проблемы с кожей, B - снимет повышенную утомляемость, насытит ткани кислородом, улучшит белковый обмен в клетках, укрепит нервную

систему, **С** — спасет от частых простуд. Конечно, принимая витаминные комплексы не стоит забывать о важности правильного питания, ведь с продуктами в организм попадают углеводы, калории и белки.

Беря во внимание все вышеизложенное, воспитанники нашего Центра также весной могут чувствовать усталость, раздражительность. Это связано не только с дефицитом витаминов, но и с особенностями нервной системы, наличием хронических заболеваний, общей ослабленностью организма, ведь в нашем учреждении проживают дети из проблемных семей — у кого-то конфликтные детско-родительские отношения, у кого-то родители приходят совсем редко, чтобы навестить их, перечислять можно много и долго. Если сложить все указанные факторы вместе, то получится, что детский организм и так подвержен различным стрессовым ситуациям, а тут еще и весенний дефицит витаминов. В рамках общего оздоровления с воспитанниками проводятся различные мероприятия, такие как - выезды на загородные пешные прогулки, закаливание, ежедневные утренние зарядки, прием витаминно-минеральных комплексов. С приходом весны стали возможны активные игры на площадке оборудованной на территории Центра.

Многие прочитав слово «закаливание» представляют себе купание в проруби или обливание холодной водой на улице. В целом существует огромное количество видов закаливаний. В нашем Центре применяются следующие: для младшей группы выбран метод обтирания влажным полотенцем. Он представляет собой самую мягкую и приятную процедуру закаливания. Температура воды, в которой увлажняют полотенце, составляет **32** градуса. Обтирание проводится сразу после сна. Сначала обтирают руки, затем ноги, грудь, живот, спину. Продолжительность процедуры **3-4** минуты. После обтирания кожу ребенка растирают сухим полотенцем до появления умеренного покраснения. Более старшие воспитанники предпочитают другую форму закаливания — контрастный душ. Теплые потоки (около **36** градусов) воды сменяются холодными

(около **20** градусов), усиливается циркуляция крови, сокращение и расширение стенок кровеносных сосудов тонизирует сердечно-сосудистую систему и укрепляет ее. К тому же в этом виде закаливания у ребят есть азарт и эффект соревнования — кто сможет выстоять под холодной водой. После завершения данной процедуры необходимо вытереться насухо. Выбранные методы закаливания благоприятно влияют на эмоциональный фон детей, снижают напряжение мышечное и нервное, укрепляют иммунитет.

О пользе утренней зарядки знают все дети. К зарядке нас приучают с самого раннего детства. Воспитанники нашего Центра не исключение, и по утрам они выделяют время для этого мероприятия и даже стараются не пропускать, так как сами не раз отмечали, что после зарядки организм просыпается и появляется энергия, бодрость. А в завершении всех утренних оздоровительных процедур, после питательного и полезного завтрака, медицинская сестра всем воспитанникам раздает витамины и они полные сил, энергии и хорошего настроения идут в школу получать новые знания!



Снова начинается весна,
Календарь улыбками расцветен,
Мартовская почта принесёт
Поздравления для любимых женщин!
Мы без них не значим ничего,
Не пытайтесь даже спорить с этим,
Женщины прекраснее всего
И главней всего на белом свете!
И от нас внимания ждут опять,
В мигом настроении весеннем,
Их желанья надо исполнять,
Их желания надо исполнять,
Месяц, март: сюрпризы и веселье!

Весна стучится в окна, в наши двери
Приятным луком небесного тепла,
А я смотрю на это и не верю,
Что наступает нежная весна.

Мы все соскучились по запаху тюльпанов,
Нам не хватает зелени в лесу,
Весна всегда приходит долгожданно
С порханием бабочки на ласковом ветру.

Душа поет и снова веселится,
Теплее стало на сердцах людей,
Когда взлетают в поднебесье птицы,
И в ручейке вода бежит быстрее.

Но мне так хочется, чтоб с этой весной
Проснулась в душах Божья доброта,
Чтоб улыбаться искренней, с душой,
Чтобы ожили добрые слова.

Весна стучится в наши окна, в дверь
Душа поет и радуется вновь,
Пусть же с ней нас обнимает Вера,
Надежда светлая и вечная Любовь!!!

Прости, февраль, я от тебя устала,
Хочу весну и солнечные дни,
Я столько в этой жизни потеряла,
Теперь желаю счастье обрести.

Прости, февраль, за мелкие обиды,
Давай, забудем ссоры навсегда,
Оставим сердце для любви открытым,
В былое не вернемся никогда.

Прости меня, февраль, что прогоняю,
Так надоели снег, мороз, зима...
Перед тобой я двери закрываю,
Прощай, февраль, тебе идти пора.

Подснежник я наклею вместо марки,
Письмо весна получит – и придёт.
И по дороге вновь дышаньем жарким
Растопит талый, потемневший лёд.

Ещё порою мягкий снег кружится,
По крышам вьюга ночью ворожит...
Но всё летят, всё ближе с юга птицы,
И тёплый зайчик в лужице дрожит.

Пусть первый подснежник
Подарит Вам нежность!
Весеннее солнце подарит тепло!
А мартовский ветер подарит надежду,
И счастье, и радость, и только добро!

Прощай зима... Пока, Март – февраль!
Ну вот и все... Настал момент уйти.
Я отпускаю боль. За ней – печаль,
Слепую ревность, что жила внутри...

Из сердца – недоверие и грусть
Пусть забирает глупая метель.
Зима, прощай! Назад я не вернусь,
С меня достаточно было потерь.

Пока, Март – февраль... Тебе пора...
Всего лишь ночь. А завтра будет март...
Ты был в моей судьбе еще вчера,
Весна сегодня принимает старт...

Казалось бы, легко и очень просто
Улыбку подарить свою в ответ...
Ведь добрая улыбка – это остров,
Что в океане жизни дарит свет...

И нам порою очень не хватает
Простого бескорыстного тепла,
Которое собою вытесняет
Шаблоны равнодушия и зла...

Почаще бы друг другу улыбаться,
Порезже бы друг друга отвергать...
Поменьше бы с родными расставаться,
Побольше бы вникать и помогать...

Одна улыбка без фальшивой маски
Согреет миллион печальных глаз...
У нас в душе пылятся куда – краски
И разноцветный мир грустит без нас...

Но в будний день, с зонтом снега куда-то,
Попробуйте улыбку подарить
Так искренне, как кто-то вам когда-то,
В момент, когда хотелось слёзы лить...